

ERIK SEP

ART ROTTERDAM 2020



Frank
taal

Erik Sep (1976, Bergen op Zoom)

Artist Erik Sep has worked on his city installation for over a decade. With its current contours, the layout of Neurotopia is set as it has been presented in ever-changing contours at many exhibition venues. The surface consists of infrastructure and 'building lots'. These lots give space for his buildings. These are all separate sculptures with their own finished pedestals. When a sculpture sells a lot becomes vacant for a new sculpture/building. As in vibrant cities like Berlin and Rotterdam in Neurotopia new and finished buildings stand alongside sculptures/buildings still being developed.

Through his miniature city, 'Neurotopia' Erik Sep depicts the way we give shape to and engineer our existence. By recreating our visible world, he opens a door to a parallel universe. In Neurotopia the world as we know it seems to be right around the corner. Yet, in Neurotopia constructions and relationships are possible, which in reality are impracticable and would not fit the human scale.

Erik Sep has been officially announced by the municipality as City Artist of Dordrecht 2019 - 2020.

Erik Sep (1976, Bergen op Zoom)

Erik Sep verbeeldt met zijn miniatuurstad 'Neurotopia' de maakbaarheid van ons bestaan. Door onze zichtbare wereld te herscheppen opent hij bij de kijker een deur naar een parallelle wereld. De wereld zoals we hem kennen is nooit ver weg in zijn stad. Echter in Neurotopia zijn constructies en verhoudingen mogelijk, die in werkelijkheid onuitvoerbaar zijn en niet zouden passen op één menselijke maat.

In Neurotopia laat Sep zien dat er alternatieven zijn voor de manier waarop de wereld is ingericht. De veranderlijkheid van Neurotopia uit zich in het bieden van de mogelijkheid tot aankoop van een enkel gebouw uit de stad. Het gebouw wordt bij aankoop uit het kavel getild en als zelfstandige sculptuur krijgt het gebouw een sokkel op maat in de vorm van het kavel. Daarbij wordt een genummerd echtheidscertificaat geleverd in de vorm van een gezeefdrukte stadsplattegrond van Neurotopia.

Erik Sep is de stadskunstenaar van Dordrecht in 2019 - 2020.





City City Bang Bang
2020
Sculpture, mixed media
176 x 120 x 77 cm
€ 9.500,-





Favela Tower, 2016, Sculpture, mixed media, 168 x 110 x 110
€ 16.000,-



Liberty City
2010-2012
Mixed media, steel, plaster, epoxy,
ceramic
250 x 300 x 230 cm
€ 18.000,-





Strietwer, 2015, Sculpture, mixed media, Private collection



Dordtselaan, 2016, Sculpture, mixed media, Collection Hogeschool Rotterdam



CV Erik Sep (1976, Bergen op Zoom)

Education:

Willem de Kooning Academy, Rotterdam - Autonome Beeldende Kunst & Vormgeving 1998-2002
Docent Fine Art & Design in Education, HKU, Utrecht - Didactische aantekening behaald in 2014

Exhibitions:

- 2020 Stadskunstenaar van Dordrecht, Dordrechts Museum
- 2019 Stadskunstenaar van Dordrecht, Dordrechts Museum
Architecture of art, Frank Taal, Rotterdam (groep)
- 2018 Neurotopia op locatie, Van Speykstraat 192, Rotterdam (i.c.w. Frank Taal)
Big Art Fair, Bijlmerbajes, Amsterdam (art fair)
- 2017 Art Rotterdam, Van Nellefabriek, Rotterdam (Frank Taal)
Pars Pro Toto, Pictura, Dordrecht (duo Tim de Gier)
Neurotopia op locatie, Van Speykstraat 192, Rotterdam (i.c.w. Frank Taal)
- 2016 Construction Sight, Kunstenlab, Deventer (groep)
Neurotopia on location (former butcher shop), Van Speykstraat 192, Rotterdam (i.c.w. Frank Taal)
Contemporary Art Fair, Cruise Terminal, Rotterdam (art fair)
- 2015 Neurotopia, Galerie Frank Taal, Rotterdam (solo)
Amusing ourselves to death, 'De Rotterdam', R'dam (groep, curator Frank Taal)
- 2014 De stad in MIJ, Museum IJsselstein
Het gedachtenexperiment, KIK, Kolderveen (curator Edwin Stolk)
Connected, 010 at 020, Galerie Roger Katwijk, Amsterdam (i.c.w. Frank Taal)
Growing up in a small town, SBK, Dordrecht
It never happened, 10 Jaar Noordkaap, Dordrecht
- 2013 En hij zag dat het goed was, Willem 3, Vlissingen
Hello, am Rundgang, Halle 14/ Spinnerei, Leipzig (Jaap Sleper/ Frank Taal)
As fake as reality, Galerie Frank Taal, Rotterdam (with Daan den Houter)
Baracca in Buro Rotterdam, Kunst & Complex
Art at the Warehouse (Galerie Frank Taal, art fair)
- 2012 The end of the World, Baracca/ KIV 22, Dordrecht
Liberty City, St. het Raam, Venlo (solo)
De aanbouw., de Aanschouw, Rotterdam (solo)
Art In Redlight, Oude Kerk, Amsterdam (independent art fair)
Zie de stad, Pand Paulus, Schiedam
Kunst werkt, Dordtyart, Dordrecht
Hermetic city, Garage, Rotterdam
Fragments of architecture, Galerie Gist, Amsterdam
Low Tech Society, museum het Valkhof, Nijmegen (solo)
- 2011 Low Tech Society, museum het Valkhof, Nijmegen (solo)
Brabant Nu, museum de Pont, Tilburg (Het wild gillend schildersgilde)
Art Amsterdam, RAI Amsterdam (Galerie Gist, art fair)
- 2010 Tapetenwechsel, CBK Dordrecht
Show off, Pont Alexandre 3, Parijs (Galerie Gist)
Bouwstad, Villa Zebra, Rotterdam
Inrichting Animatielounge /Urban Explorers festival, CBK Dordrecht
Art Amsterdam, RAI Amsterdam (Galerie Gist)
Art Rotterdam, Cruiseterminal Rotterdam (Galerie Gist)
- 2009 Slick Art Fair, Paris (Galerie Gist)
De Sloppentoren, 't Torentje Almelo (solo)
Backyard, Kunstvereniging Diepenheim
Art Amsterdam, RAI Amsterdam (Galerie Gist, Art fair)
Slow City, Galerie Gist, Amsterdam (with Thomas Elshuis)
- 2008 Ecoscape, TENT., Rotterdam
Berlin Hills, Skulpturenpark Berlin (solo)
De parallelle wereld van Erik Sep, Noordkaap, Dordrecht (solo)

- 2007 Zwervende tentoonstelling nr. 9, Loods 6 Amsterdam
Groepstentoonstelling, Galerie Berendsen, Rotterdam (with Manu Baeyens)
Microscopische vergezichten, DOK Kunstcentrum, Delft (solo)
- 2006 Gastatelier Wielwijk, CBK Dordrecht (residency + exhibition)
Fijt, Cucosa, Rotterdam
Hier komt..., Bewaerschole, Burg Haamstede (with T. Visser)
- 2005 My satellite mind, CBK Rotterdam (with T. Visser/curator Hidde van Schie)
- 2004 Official opening 'Instituut Voor Zin en Waanzin', Stadswerven Dordrecht, (with T. Visser)
Aan het Werk, CBK Dordrecht (with T. Visser)
- 2003 Groupexhibition, Sign., Groningen (with T. Visser)

Awards/Nominations/Grants:

- 2016 Grant Werkbijdrage Bewezen Talent, Mondriaan Fonds
- 2015 Projectgrant 'city marketing plan' Neurotopia, Gemeente Dordrecht
- 2011 Grant 'flexibele bijdrage werkbudget', Fonds BKVB
Projectgrant for cameratrain Low Tech Society, CBK Dordrecht
- 2010 Nomination 'Thieme Award', Art Amsterdam
- 2009 Winner 'Prix d'Arte', Slick Art Fair, Paris
- 2008 Stipendium, Program for Established Artists, Fonds BKVB
Residency Kunstfabrik am Flutgraben, Berlin, CBK Dordrecht
- 2007 Grant website, CBK Dordrecht
- 2006 Residency Gastatelier Wielwijk, Dordrecht
Startup grant, CBK Dordrecht
- 2004 Startup grant, IVZW, CBK Dordrecht
- 2003 Nomination 'Maaskantprijs' Rotterdam
Project grant, IVZW, CBK Dordrecht
- 2002 Startup grant, CBK Dordrecht
Nomination 'Shell Young Art Award' Rotterdam
Nomination 'Drempelprijs' Willem de Kooning Academy

Publications/Interviews:

- 2016 Lecture, 'Talk of the town' during Bouwlab, Fabrikaat, Nijmegen
- 2014 Publication, Imagine Architecture, book, Gestalten publishers, Berlin
- 2013 Interview Kunstbeeld, 'Geen poppenhuis', by Tessa Verheul
- 2012 Photo publication 'Nederland Stedenland', nai010 uitgevers
Photo publication, Stichting Doen, about Dordtyart
Kunst Werkt, publication Dordtyart, by Gerrit Willems
- 2011 Interview, de Avonden, in museum het Valkhof (radioshow VPRO)
- 2010 Publication 'Aan het werk 6', CBK Dordrecht, December
Picturablad, 'De stad als droom en aanklacht', interview by Lex van der Wagt
Publication 'Genius Loci, 15 jaar installaties in Het Torentje in Almelo'
Chronologie, Skulpturenpark Berlin_Zentrum, book
Publication What's up!, 'De bouwmanie van Erik Sep', by Joanne Dijkman
- 2009 Kunstbeeld, 'Signalement' by Sandra Spijkerman, September
Tubantia, 'Een vergroeide stad in het Almelose centrum', Juli
De Roskam, 'Een toren in een toren die geen gewone toren is' by Dora Brandt, Juli
NRC Handelsblad, 'Niets ligt vast in de almaar veranderende metropool', 23 Januari
- 2008 Volkskrant, review 'Ecoscape', groepstentoonstelling TENT., November
- 2007 NRC Handelsblad, 'Het klonk als een jongensdroom', i.r.t. exhibition in Berendsen Galerie, Maart
NRC Handelsblad, Galeriselectie, Maart
- 2006 Publication 'Gastatelier Wielwijk', CBK Dordrecht, November
AD Haagse Courant, i.r.t. exhibition in DOK Delft, Oktober
Publication in Mark Magazine, about Instituut voor Zin & Waanzin, Maart
AD De Dordtenaar, during 'Gastatelier Wielwijk' Dordrecht, Februari
Publication Spouw, by J. van den Langenberg/J. van Heemst, i.c.w. T. Visser, Februari
- 2005 PZC, i.r.t. exhibition in Bewaerschole Burg Haamstede, i.c.w. T. Visser, December
- 2004 Publication 'Aan het Werk 3', CBK Dordrecht, i.c.w. T. Visser, Februari