



# Marilou van Lierop

**BELGIUM ART AND DESIGN**

16.02.2017 - 19.02.2017

**Frank  
taal**

*Galerie Frank Taal* presenteert met trots:  
**Marilou van Lierop (1957, NL)**

In de presentatie voor B.A.D. Gent toont galerie Frank Taal de nieuwe reeks werken van Marilou van Lierop op half bollende kunststof cirkels die zij uitvoert in olieverf en potloodtekening. In materialiteit een spannende nieuwe vorm die qua thematiek geheel in lijn is met het indrukwekkende oeuvre dat zij in de afgelopen decennia heeft opgebouwd.

Het werk van Marilou van Lierop bestaat uit foto's of fotocollages die ze beschildert. Hierdoor wordt de betekenis veranderd. De oorspronkelijke context verdwijnt en wordt vervangen door een nieuwe. Doorgaans worden kleine of grote groepen mensen getoond, soms immense massa's. Niet het individu, maar de groep staat centraal. Aanvankelijk schilderde zij natuurbeelden, landschappen zonder begrenzing, waarbij verschillende standpunten in één werk gecombineerd werden. Zo leidt de natuur een eigen leven, dat niet ondergeschikt is aan de menselijke blik. Op deze manier wordt de complexiteit en de chaos uitgedrukt. En het zijn deze complexiteit en chaos, te vinden in onze sociale realiteit, die het onderwerp zijn van het recente werk. Beter gezegd: ons onvermogen daarmee om te gaan, en de strategieën die we ontwikkelen als antwoord daarop.

De constructies die we maken, de verhalen die we bedenken, het zijn manieren om aan deze complexiteit te ontsnappen. Deze collectieve denk- en werkwijzen worden blootgelegd. Plannen en rasters worden als een sluier over de werkelijkheid geplaatst; niet omdat ze er noodzakelijkerwijze ermee overeenstemmen, maar het zijn de ordeningen waarmee we de wereld te lijf gaan. Het is als het projecteren van het bekende in het onbekende, in het "wilde". Het is het aftasten van/ zoeken naar de zwevende, onuitgesproken verhalen die tussen mensen/ werelden te vinden zijn.

Marilou van Lierop woont en werkt in Antwerpen.



*Galerie Frank Taal* proudly presents:  
**Marilou van Lierop (1957, NL)**

For the presentation at B.A.D. Gent, Gallery Frank Taal composed an exhibition with some of Marilou van Lierop's most recent works. The poetic oil painting and pencil drawings for which she is known, are now executed on spherical and curving surfaces. This introduces a whole new sense of materiality that is thematically rooted in the impressive oeuvre that the artist has been developing over the last decades.

The work of Marilou van Lierop (NL, 1957) consists of photos or photo collages which she paints on. As a result, the meaning changes. The original context disappears and is replaced by a new one. Usually small or large groups of people are shown, sometimes immense masses. Not the individual, but the group is key. Initially she painted images of nature, landscapes, without limitation, different points of view were combined into a single work. Thus nature leads a life of its own, which is not subordinate to the human eye. In this way, the complexity and chaos are expressed. And it is this complexity and chaos, found in our social reality, which is the subject of her most recent work. Better said: our inability to deal with, and the strategies that we develop as a response.

The constructions we make, the stories we remember, are ways to escape these complexities. This collective thinking and these methods are exposed. Plans and grids are like a veil placed over reality; not because they necessarily agree with it, but these are the ordinances which we use to engage the world. It is like projecting the known into the unknown, into the "wild". It is scanning / searching for the floating, unspoken stories to be found between people / worlds.

Marilou van Lierop lives and works in Antwerp.





*Untitled, #2* , 2016, oil paint and pencil on plastic, cross section 122 cm, depth 15 cm, € 6.300,-



*Untitled, #3* , 2016, oil paint and pencil on plastic, cross section 122 cm, depth 15 cm, € 6.300,-



*Untitled, #1* , 2016, oil paint and pencil on plastic, cross section 122 cm, depth 15 cm, € 6.300,-



Detail



*Untitled, #4* , 2016, oil paint and pencil on plastic, cross section 122 cm, depth 15 cm, € 6.300,-





Repeating the snap, olieverf op papier op doek, 117 x 74 cm, € 5800,-



Total recall of mundane conversations, 2016, olieverf op papier op doek, 120 cm x 200 cm  
€ 6800,-



Detail





Total recall of mundane conversations II, 2016, olieverf op papier op doek, 140 x 200 cm  
€ 6800,-



Detail



Zonder titel, 29 x 23 cm,  
€ 2000,-



Zonder titel, 35 x 26 cm,  
€ 2000,-



Zonder titel, 30 x 23 cm,  
€ 2000,-



Showdown, 2015, papier en karton, 28 x 50 cm  
€ 2000,-



Zonder titel, 2016, 29 x 35 cm  
€2000,-



Zonder titel, 2016, 31 x 48 cm  
€2000,-



Zonder titel, 2016, 27 x 32 cm  
€2000,-



Zonder titel, 2016, 26 x 32 cm,  
€2000,-



Fotoprint, editie 5 +1 AP, 190 x 153 cm,  
€ 2700,-, zonder lijst



No bush, no stone, no person and no animal, 2014, olieverf op papier op doek, 119 x 198 cm  
€ 6800,-



Detail uit titel



Galerie **Frank Taal** is een eigentijdse galerie. Met acht tot tien tentoonstellingen per jaar vertegenwoordigt zij het brede bereik dat de verschillende disciplines uit de hedendaagse kunst bieden. Gevestigd in het Oude Westen in Rotterdam, op steenworp afstand van de Nieuwe Binnenweg centrumzijde, toont Galerie Frank Taal werk van opkomende en internationaal gevestigde kunstenaars. In elke presentatie ligt de nadruk op de totaalbenadering van de tentoonstelling. Gezocht wordt naar de perfecte harmonie of de combinatie van spannende tegenstellingen.

Gallery **Frank Taal** is in every sense a contemporary gallery. The gallery's eight to ten exhibitions per year showcase a broad spectrum of contemporary art disciplines. Gallery Frank Taal continues to find fresh talent, as well as supporting and developing the international careers of the gallery's more established artists. Uniquely, Gallery Frank Taal's presentations are made using a holistic approach, offering either perfect harmony or challenging and dynamic juxtapositions. In 2015 Gallery Frank Taal was elected Best Gallery of The Netherlands.

**Galerie Frank Taal**  
Van Speykstraat 129  
3014 VH Rotterdam  
Nederland

**Telefoon**  
Frank Taal +316 41400927  
Leo de Bie +316 30175783

**Mail**  
frank@franktaal.nl  
leo@franktaal.nl

**Openingstijden**  
woe-vrij 12:00 - 18:00  
za-zo 13:00 - 17:00



**Frank  
taal**